

ESPAZIO DE LIBERTAD

UN PROYECTO DE
ARTE PLASTICO

VISTARA S. KRUKENBERG

Juegos de sombras y de luces en movimiento



LA RUEDA DE LA VIDA

TÉCNICA MIXTA
1,4M X 1,8M

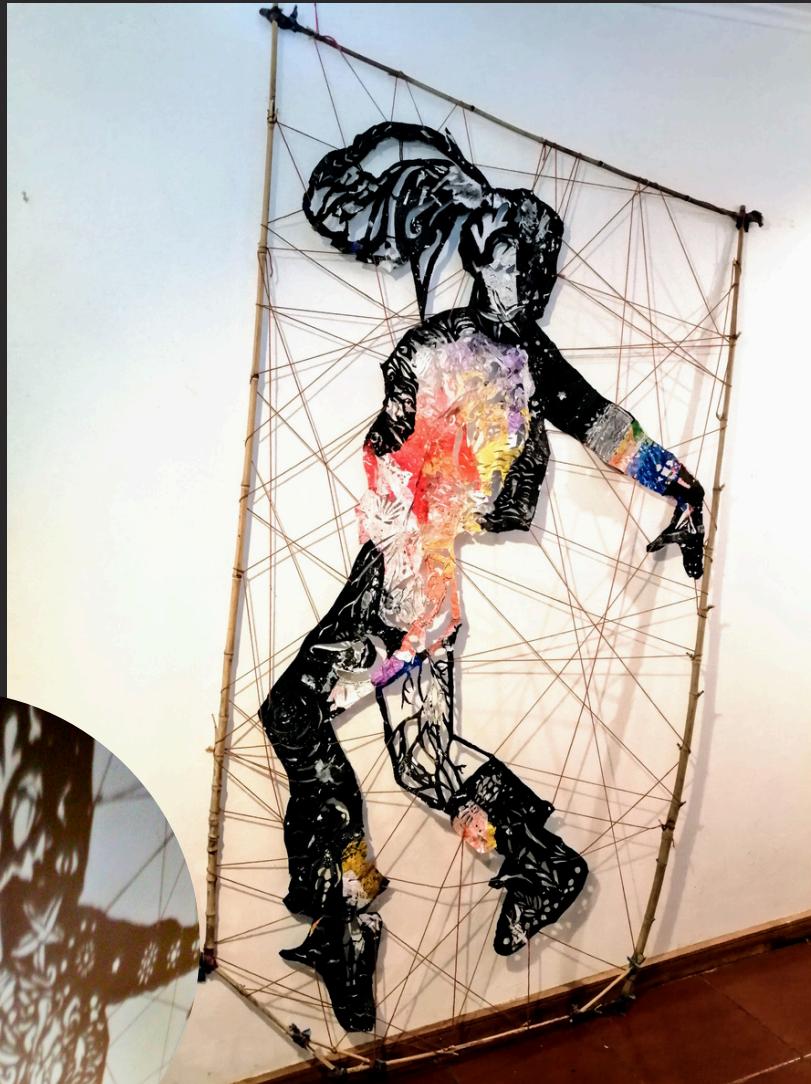
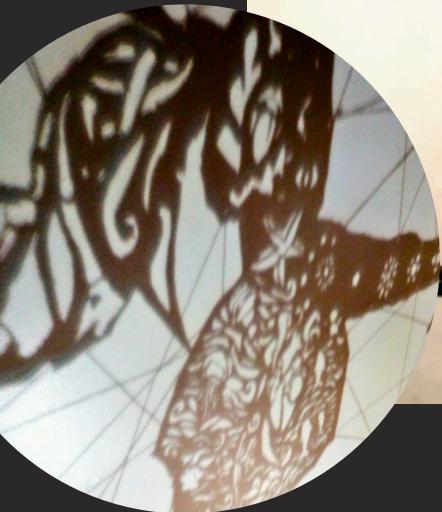
EL PROYECTO

Este proyecto artístico se fundamenta en una profunda reflexión sobre el trauma, la resiliencia y la capacidad de transformación del ser humano. Celebrar la crisis implica reconocer en ella una oportunidad para explorar lo incierto y vulnerable, permitiendo un proceso de aprendizaje donde las fronteras entre la luz y la sombra, lo real y lo irreal, se difuminan. La propuesta invita a ver el sufrimiento no sólo como un obstáculo, sino como un motor que desafía las estructuras establecidas, que ayuda en la búsqueda de la propia identidad y abre un campo infinito de posibilidades creativas.

ESPACIO PASADO

TÉCNICA MIXTA
1,2M X 1,7M





Inspirándose en conceptos como el “vacío fértil” de la psicología que entiende la crisis como un espacio de potencialidad, y en la idea oriental del “vacío embarazado” que contempla el vacío como un núcleo esencial y generador de vida, mi proyecto busca explorar la riqueza que surge del silencio, la incertidumbre y la transformación interna.

Es una celebración de la capacidad humana para encontrar luz junto a la sombra y crear desde el vacío, reconociendo en la crisis un proceso vital de crecimiento y renovación.

ESPACIO FLUIDO

TÉCNICA MIXTA
1,8M X 1,2M



A través del uso de materiales de desecho, como bolsas de plástico planchado, lanas, telas, papeles pintados y otros elementos, la obra juega con la plasticidad.

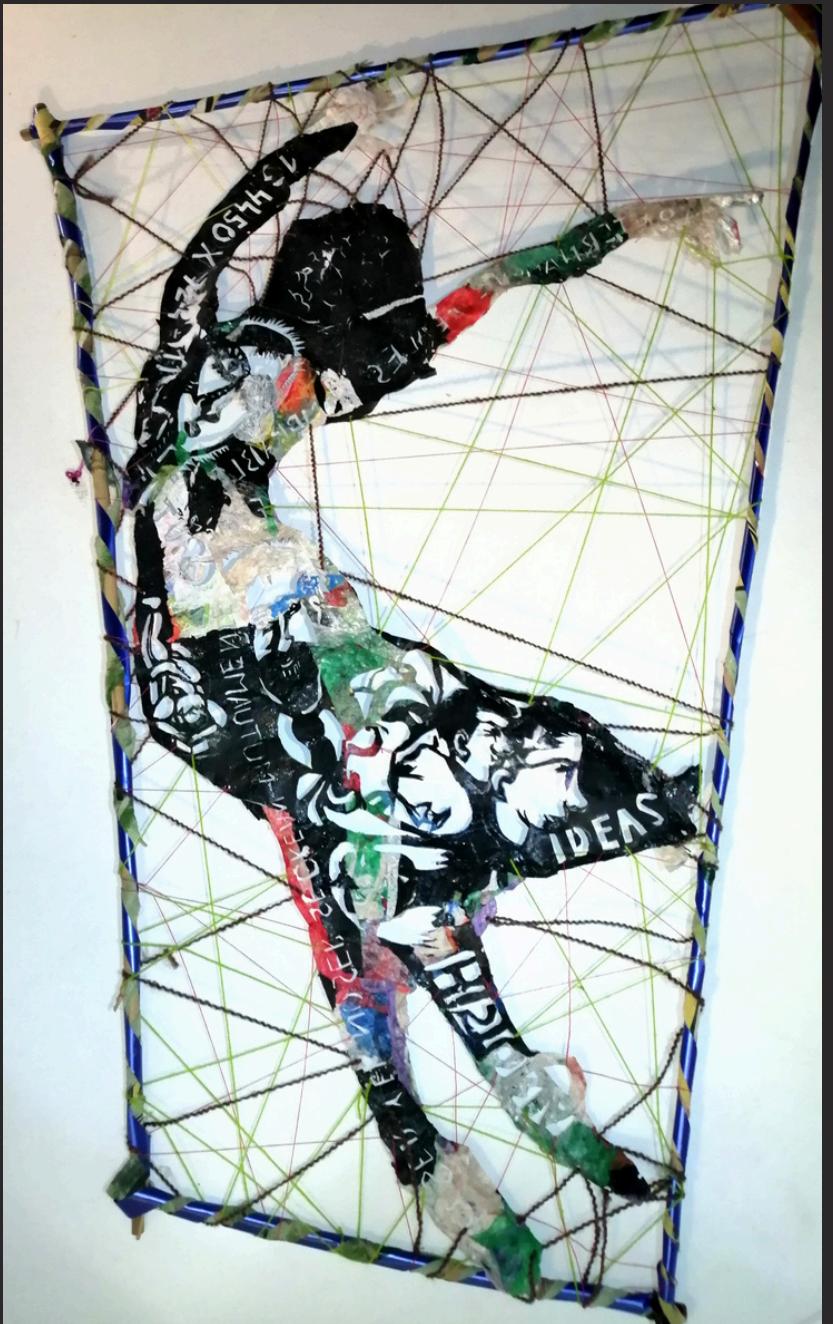
Inspirada en la experiencia terapéutica que demuestra que la plasticidad cerebral es infinita, los residuos se convierten en símbolos de resiliencia y transformación, representando el cómo podemos reconfigurar nuestras historias personales, aceptar el dolor y expandir nuestras dimensiones internas.

La instalación, compuesta por obras colgadas y en el espacio, invita a la contemplación y a la interacción, y cada pieza llama a reflexionar sobre nuestro vínculo con el entorno y con nosotros mismos, promoviendo un diálogo entre lo material y lo emocional, explorando el espacio entre lo establecido y lo aún por imaginar: **la duda que abre el camino a la imaginación.**

DULCE HÉROE

TÉCNICA MIXTA
1,1M X 1,0M

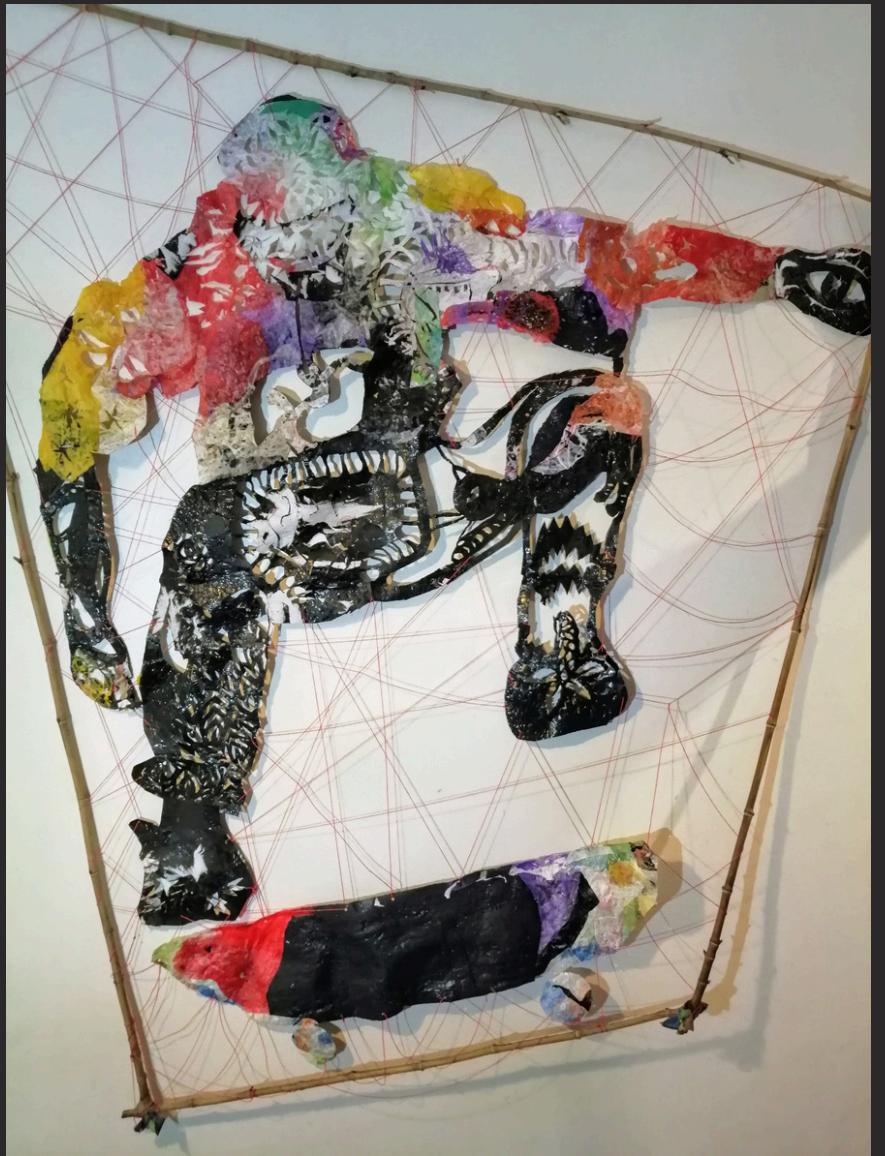




Muchedumbre

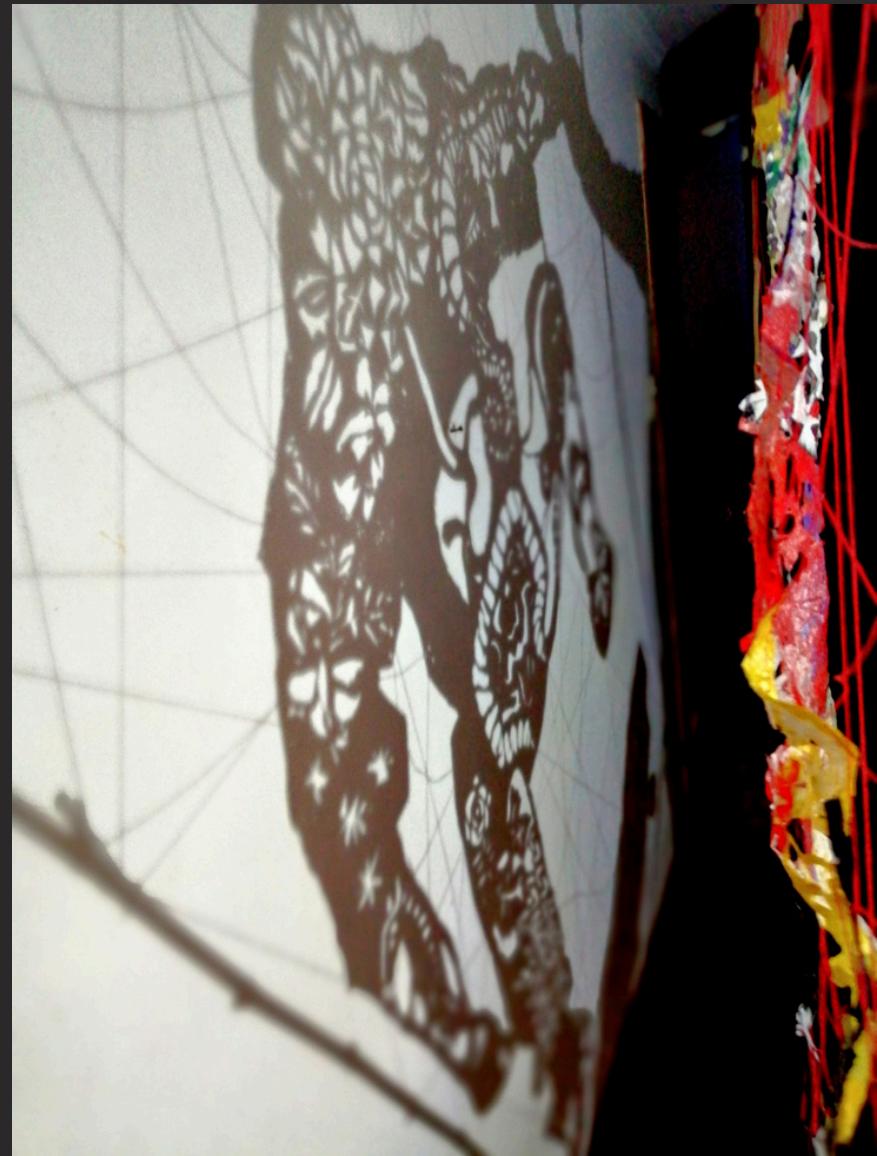
TÉCNICA MIXTA
1,9M X 1,2M





Salto elemental

TÉCNICA MIXTA
1,7M X 1,7M

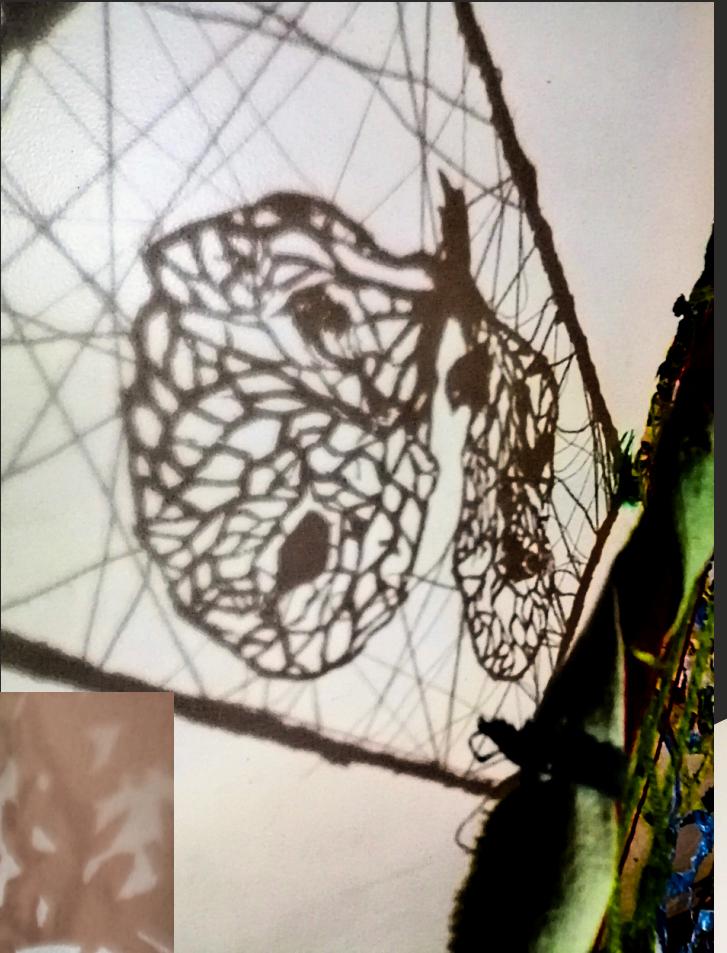
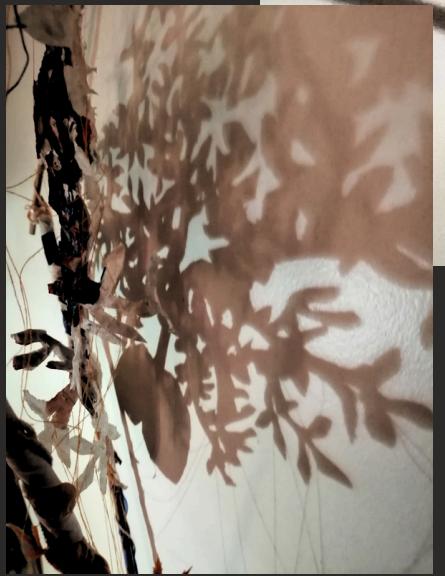




Presente

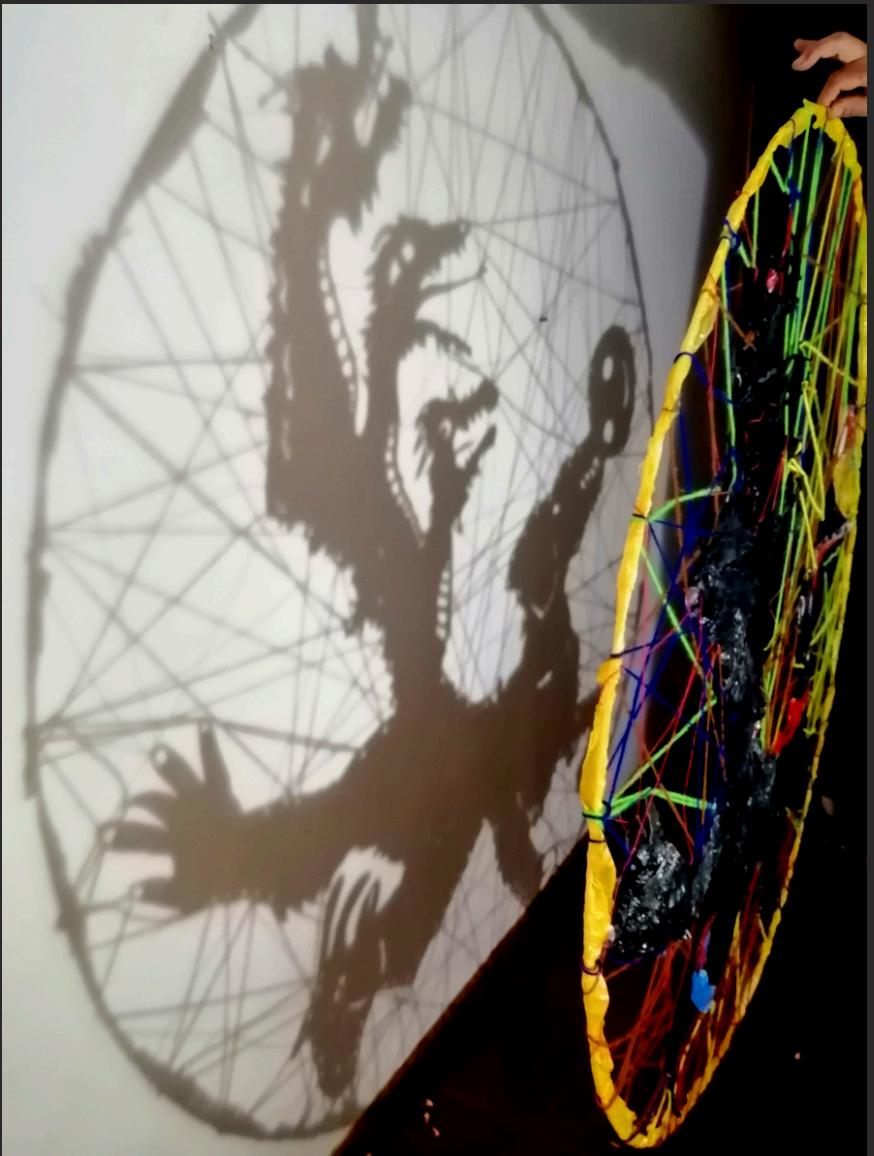
TÉCNICA MIXTA
1,9M X 1,8M





Quién te respira?

TÉCNICA MIXTA
2 X 1,0M X 0,9M



La bienvenida de la sombra

TÉCNICA MIXTA
1,3M X 1,3M



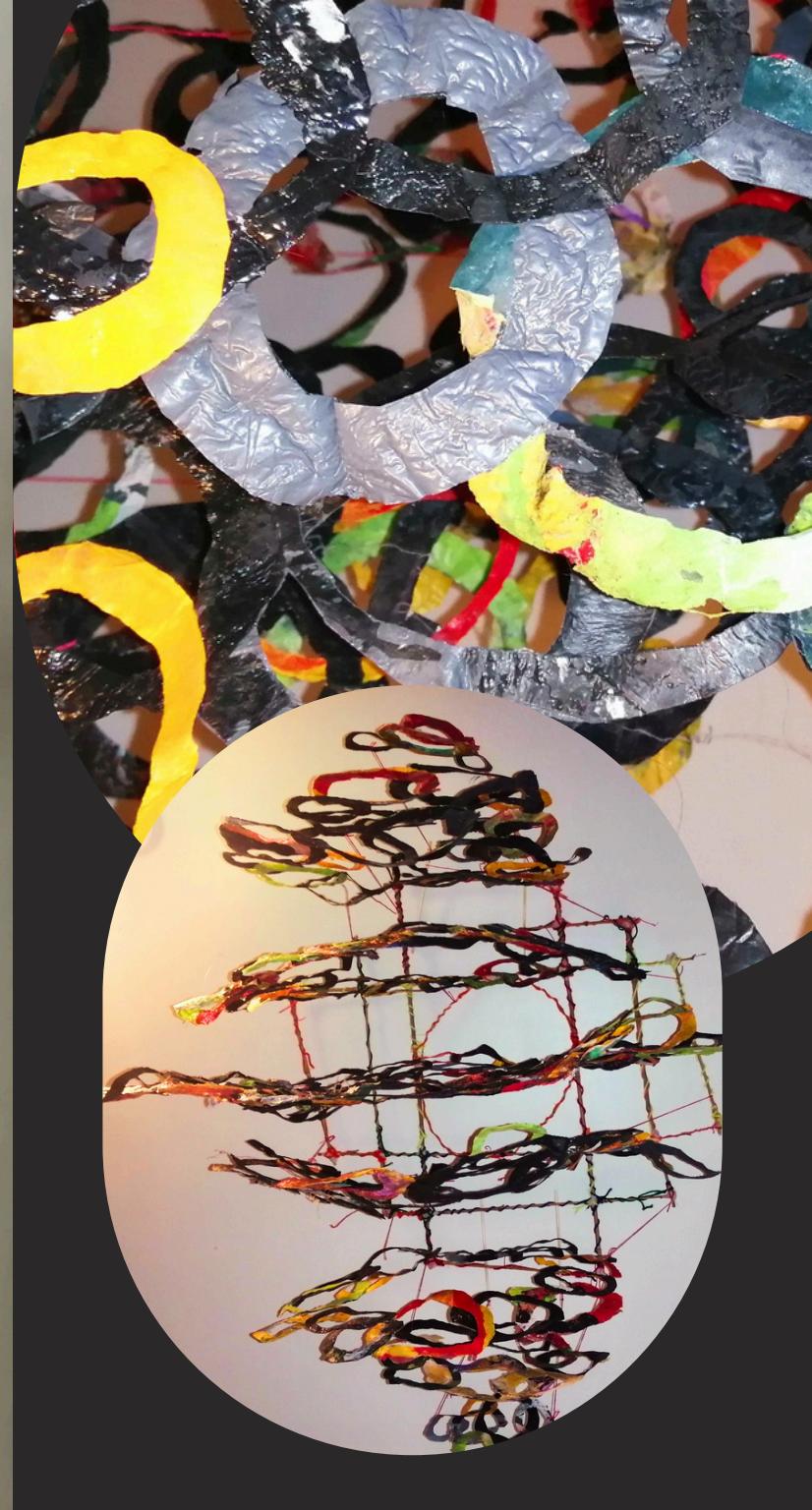


Indagación en tu fuerza

TÉCNICA MIXTA
1,7M X 2,3M

El nucleo esencial

TÉCNICA MIXTA
0,9M X 1,0M



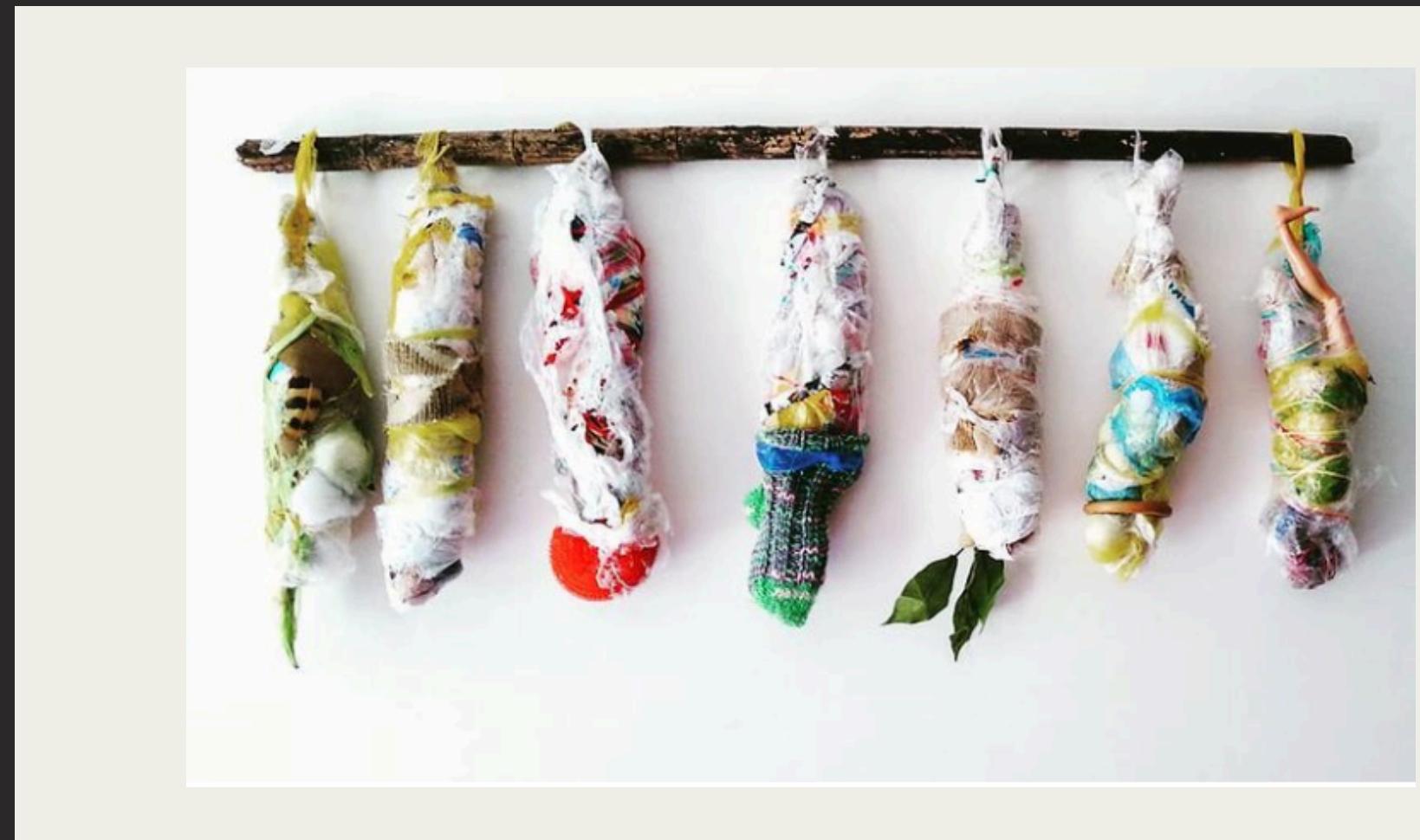


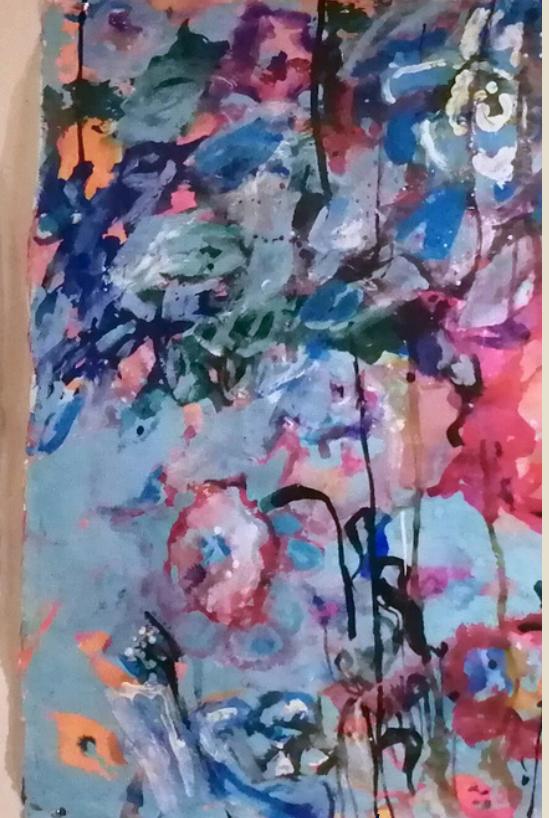
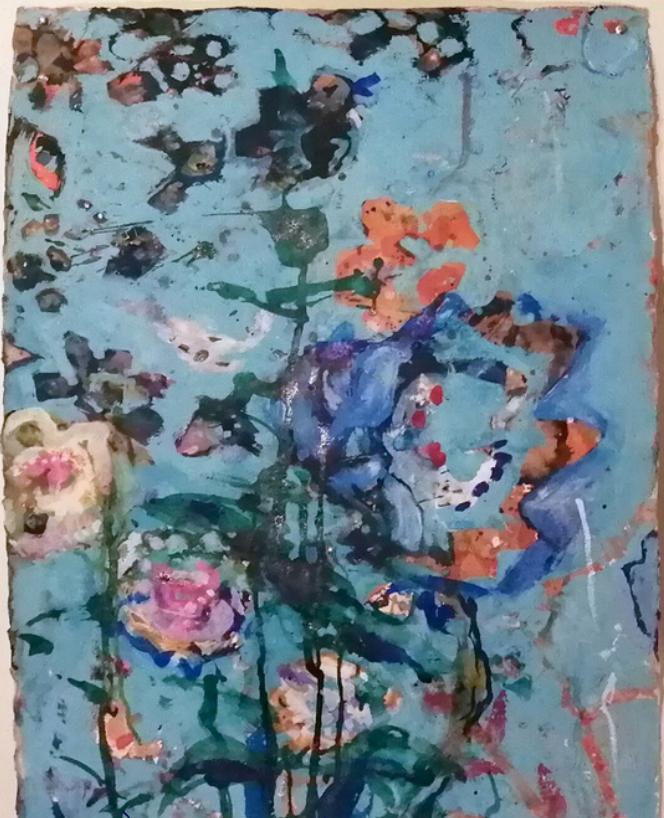
El vuelo chileno

TÉCNICA MIXTA
1,9M X 0,8M

Espacio-tiempo

TÉCNICA MIXTA
0,6M X 1,0M





Dioses

TÉCNICA
MIXTA
2M X 3M
Y

TÉCNICA MIXTA
PINTURA DE 1,3M X
1,3M,
100 DISCOS DE
PLÁSTICO



Gracias al
jardín interno

LA AUSENCIA ESTRUCTURADA POTENCIA LA CREATIVIDAD, SUGIRIENDO QUE LA IMAGINACIÓN TRASCIENDE LO OBSERVABLE PARA HABITAR LO POSIBLE.

(RINZAI ZEN BUDDHISM)

Contacto

Vistara S. Krukenberg
vistarachile@gmail.com
56 995322324

